

**X МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ЛЕВ ТОЛСТОЙ И МИРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

11–15 августа 2016 года, Ясная Поляна

ПРОГРАММА

12 АВГУСТА, ПЯТНИЦА

10:00 – 13:30 – ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ, ПЕРВОЕ ЗАСЕДАНИЕ. Конференц-зал 4 корпуса гостиницы/ Opening session, first session of the Conference. Conference center of hotel building 4

Председатель заседания – Галина Алексеева

Екатерина Толстая (Ясная Поляна). Приветственное слово

Галина Алексеева (Ясная Поляна). Вступительное слово

Владимир Линков (Москва, МГУ)

«Лев Толстой как творец и творение русской литературы»

Владимир Паперный (Израиль, Хайфский университет)

«Лев Толстой как автор»

Ольга Сливичкая (С.-Петербург, С.-Петербургский университет культуры)

«О поэтической антропологии Толстого»

Донна Орвин (Канада, Университет Торонто)

«Ответ Толстого Исае Берлину»

Сергей Кибальник (С.-Петербург, ИРЛИ РАН)

«Толстой, Гоголь, Достоевский и “католический либерализм”»

Игорь Евлампиев (С.-Петербург, СПбГУ)

«Л. Толстой, Ф. Достоевский и Ф. Ницше: размышления о подлинном христианстве»

Анна Гродецкая (С.-Петербург, ИРЛИ РАН)

«Толстой в трудах Г. Я. Галаган»

14:30-18:00 – ВТОРОЕ ЗАСЕДАНИЕ / Second session of the Conference

Председатель заседания – Донна Орвин

Александр Локшин (Москва, Институт российской истории РАН)

«Лев Толстой и московский казенный раввин Соломон Минор: история взаимоотношений»

Нина Николаева (С.-Петербург, С.-Петербургская консерватория)

«Преломление идей Эпиктета в произведениях Л. Н. Толстого»

Наталья Борисова (Германия, Тюбингенский университет)

«Вильгельм Риль и идеи немецкой “Volkskunde” в творчестве Толстого конца 1850-х – начала 1860-х гг.»

Алексей Круглов (Москва, РГГУ)

«Полемика Л. Н. Толстого и В. С. Соловьева»

Рагиля Кулиева (Азербайджан, Бакинский университет)
«Лев Толстой в контексте экзистенциальной критики Льва Шестова»

Дирк Фалькнер (Германия, Хагенский университет).
«Восприятие идей Льва Толстого Людвигом Витгенштейном»

Радха Баласубраманиан (США, UNL, Линкольн)
«Толстой и Индия»

Галина Евтушенко, Анна Евтушенко (Москва)
«Показ фильма “Махатма Ганди и Толстой: двойной портрет в интерьере эпохи”» / The first showing of the film “M. Gandhi and L. Tolstoy”

13 АВГУСТА, СУББОТА

10:00-13:30 – ТРЕТЬЕ ЗАСЕДАНИЕ. Конференц-зал / Third session of the Conference.
Conference center of hotel building 4

Председатель заседания – Владимир Паперный

Юрий Стулов (Белоруссия, Минский государственный лингвистический университет)
«“Севастопольские рассказы” Л. Н. Толстого и военные повести Василя Быкова»

Michel De Dobbeleer (Бельгия, Ghent University)
«Соотношение сил: “Севастопольские рассказы” и “Война и мир” Л. Н. Толстого в западноевропейских историях мировой литературы XIX в.»

Алексей Задорожный (Великобритания, Ливерпульский университет)
«Толстой против Плутарха: апофеогмы в “Войне и мире”»

Стивен Шанкман (США, Орегонский университет)
«Левинас и Толстой: “Тотальность и бесконечное” как “Война и мир”»

Маттиас Фрайзе (Германия, Геттингенский университет)
«Противопоставление аналогового и цифрового языка в “Войне и мире”»

Елена Толстая (Израиль, Иерусалимский Еврейский университет)
«Эйфорические повторы в “Войне и мире”»

14:30-18:00 – ЧЕТВЕРТОЕ ЗАСЕДАНИЕ / Fourth session of the Conference

Председатель заседания – Анна Гродецкая

Михаил Строганов (Тверь-Москва, Институт славянской культуры)
«К истории “Анны Карениной”. Пародия как прецедентный текст»

Татьяна Красавченко (Москва, ИНИОН РАН)
«“Анна Каренина” с английским акцентом. О механизме культурного взаимодействия»

Татьяна Гершкович (США, Карнеги Меллон университет)
«“Хаджи Мурат” – пример искусства не вызывающего творческий порыв»

Умит Тажкен (Казахстан, Казахский Реп клуб)
«Быть или не быть»? Быть! Но для чего?» (по повести Л. Н. Толстого «Смерть Ивана Ильича»)

Алексей Гапоненков (Саратов, Саратовский государственный университет)
«Л. Н. Толстой в “Трех разговорах” Вл. С. Соловьева»

Мария Суонсон (США, Морская академия США)
«Влияние Льва Николаевича Толстого на Михаила Нуайме»

14 АВГУСТА, ВОСКРЕСЕНИЕ. Заседания в секциях идут параллельно

10:00 –13:30 – ПЯТОЕ ЗАСЕДАНИЕ – 1. Конференц-зал / Fifth session of the Conference. Conference center of hotel building 4.

Председатель заседания – Инга Матвеева

Юлия Красносельская (Москва, МГУ)
«Еще раз о Толстом и Дружинине (насколько “чистым” искусством “объелся” Толстой в 1850-е годы?)»

Ксения Нагина (Воронеж, Воронежский государственный университет)
«Миф об олене в творчестве Л. Н. Толстого и Н. С. Гумилева»

Жанна Толысбаева (Казахстан, Академия «Кокше»)
«Трава *воскресения* как воскрешающий образ в эпосе начала XX и XXI веков (на основе романов Л. Н. Толстого “Воскресение” и Д. Накипова “Круг пепла”)»

Инга Матвеева (С.-Петербург, РГПУ им. А. И. Герцена)
«Иллюстрации Л. О. Пастернака к роману Л. Н. Толстого “Воскресение”»

Иоанна Пиотровска (Польша, Варшавский университет)
«Уход Льва Толстого в интерпретации польских писателей XX в. (“Бегство из Ясной Поляны” Адольфа Рудницкого)»

Кевин О'Брайен (Университет Чепмена, США)
«Вирджиния Вульф. Переписывая Толстого»

10:00 –13:30 – ПЯТОЕ ЗАСЕДАНИЕ – 2. Холл 5 этажа гостиницы / Fifth session of the Conference. Conference center of hotel building 1, 5 floor

Председатель заседания – Андрей Кочубей

Фолькмар Ханзен (Германия, Дюссельдорфский университет Генриха Гейне)
«Flight and expulsion in Goethe's experience»

Еугениус Жмуйда (Литва, Институт литовской литературы и фольклора)
«Рецепция Л. Н. Толстого в Литве: переводы, критика, влияние»

Лийса Бюклинг (Финляндия, Хельсинкский университет)
«Драматургия Л. Н. Толстого на финских и русских сценах Хельсинки в конце XIX – первой половине XX вв.»

Алла Полосина (Ясная Поляна)
«“Война и мир” в восприятии французских писателей XIX века»

Михаил Талалай, Стефания Сини (Италия, представитель ИВИ РАН, Университет Восточного Пьемонта)
«Леон Гинзбург – герой итальянского Соппротивления, переводчик и исследователь Толстого»

14 АВГУСТА, ВОСКРЕСЕНИЕ. Заседания в секциях идут параллельно

14:30 – 18:00 – ШЕСТОЕ ЗАСЕДАНИЕ – 1 / Sixth session of the Conference. Conference center of hotel building 4.

Председатель заседания – Татьяна Красавченко

Михаил Вайскопф (Израиль, Иерусалимский Еврейский университет)

«Толстой и Фет: лирика хозяйства»

Мирэн Магвайр (Великобритания, University of Exeter)

«Безобразные страдания: Л. Н. Толстой и мифы материнства»

Аура Янг (США, Йельский университет)

«Изображение грудного вскармливания в творчестве Льва Толстого»

Роберт Виттакер (США, Городской университет Нью-Йорка)

«Золотое правило в Позолоченном веке: Л. Н. Толстой и американские реформаторы»

Сюзан МакРейнольдс Оддо (США, Северо-западный университет Иллинойса)

«Лев Толстой и Ханна Арендт: исследования зла»

Светлана Климова (Москва, НИУ «ВШЭ»)

«От “непротивления злу насилием” Льва Толстого к “Банальности зла” Ханны Арендт: невыученные уроки»

14:30 – 18:00 – ШЕСТОЕ ЗАСЕДАНИЕ – 2 / Sixth session of the Conference. Conference center of hotel building 1, 5 floor

Председатель заседания – Михаил Строганов

Галина Алексеева (Ясная Поляна)

«Толстой за чтением китайских классиков (по материалам личной библиотеки Л. Н. Толстого)»

УУ Ян Кью (Китай)

«Мастера литературы Л. Н. Толстой и Лу Синь – воплощение русской и китайской души»

КУИ Кан (Китай)

«Лу Синь и русская литература»

ЛИУ Руо Мей (Китай)

«Разговор между Лу Синем и Львом Толстым посредством читателей»

Ирина Мельникова (Япония, Университет Досися)

«Первые тридцать лет: Л. Н. Толстой в японской журнальной периодике 1889–1919 гг.»

Евгения Строганова (Москва – Тверь, Институт славянской культуры)

«“...И на деле Лев Толстой”: Толстой и современная Россия»

18:00 – презентация новых изданий о Л. Н. Толстом / Presentation of New Editions about Tolstoy

Ведущие – Галина Алексеева, Донна Орвин